



Mobili per il Bagno  
Collezione 20.20

---

VITTORIA & SILVIA

Il re inglese Enrico VIII, nel XVI secolo, promulgò regolamenti ferrei che portarono i Bagni Turchi Inglesi alla quasi totale chiusura. Nell'immaginario collettivo erano divenuti luoghi di perdizione, moralmente inadeguati. Stessa sorte in Francia a Parigi e Lione. Alle mutate condizioni, si aggiungeva il timore di contagio a causa della peste recidivante.

During the sixteenth century, King Henry VIII of England issued strict regulations that meant English Turkish Baths almost closed totally. In the collective imagination they had become places of perdition, morally inappropriate. Same fate in France, in Paris and Lyon. The fear of contagion due to recurring plague added to the changed conditions.





Base cm 90 | modulo cassetti cm 40  
| specchiera Beatrice | pensili e mensole  
Gianna, Rovere Sahara | top in pietra  
naturale Calacatta do Brasil | applique  
Fortuna

90 cm base | 40 cm drawer module |  
Beatrice mirror | Gianna wall units and  
shelves, Sahara Oak | Calacatta do Bra-  
sil natural stone top | Fortuna lamp



—

Papa Clemente VII Medici (1523 – 1534), fece costruire a Castel Sant’Angelo la sua piccola stanza da bagno riscaldata ad aria calda. La vasca, in nobile marmo, fu realizzata con preziosi rubinetti per l’acqua calda e fredda.

Pope Clement VII Medici (1523 - 1534) had a small bathroom heated with hot air built for him in Castel Sant’ Angelo. The tub, in noble marble, was made with precious taps for hot and cold water.



Base cm 90 | modulo cassetti cm 40 |  
pensili Gianna, Fune | top in Ebantech  
vasca integrata | specchiera Filo | appli-  
que Elettra e Madrid

90 cm base | 40 cm drawer module |  
Gianna wall units, Rope | Ebantech  
top built-in basin | Filo mirror | Elettra  
and Madrid wall lamp



Base cm 106, specchiera Beatrice e sgabello Nadia, Arenaria | top in pietra naturale Grigio Carnico | applique Alba con paralume organza

106 cm base, Beatrice mirror and Nadia stool, Sandstone | Grigio Carnico natural stone top | Alba wall lamp, organza lampshade





Base cm 106 Nero | top in pietra naturale Cipollino Macchia Vecchia | specchiera Trilly | sgabello Nadia Nero | applique Alba, paralume in organza

106 cm base, Black | Cipollino Macchia Vecchia natural stone top | Trilly mirror | Nadia stool, Black | Alba wall lamp, organza lampshade

Base cm 70 | modulo cassetti cm 30 | specchiera Beatrice  
colonne Vanessa e Diana, Grigio Titanio | top in Ebantech  
vasca integrata | applique Fortuna

70 cm base | 30 cm drawer module | Beatrice mirror | Va-  
nessa and Diana columns, Titanium Grey | Ebantech top  
built-in basin | Fortuna lamp







Nel Castello di Windsor (1598), erano presenti diverse stanze da bagno. Una di queste, tappezzata di specchi, apparteneva alla regina Elisabetta che, qui, faceva il bagno una volta al mese.

Windsor Castle (1598) had several bathrooms. One of these, covered with mirrors, belonged to Queen Elizabeth who had a bath here once a month.



Base cm 90 | pensili Clara, Rovere Sahara | top in pietra naturale Quarzite Piombo | specchiere Giotto diam.80 | applique Madrid

90 cm base | Clara wall units, Sahara oak | Quarzite Piombo natural stone top | Giotto mirrors ø 80 | Madrid wall lamp





Luigi XI, re francese, vantava, nella sua stanza da letto, una zona privata detta *retraict*. Addobbata da teli di damasco, al suo interno, nascondeva una comoda per la sue esigenze intime; un esempio nobile di sanitario wc, tratto distintivo di potere e signorilità.

Luigi XI, French king, boasted that he had a private area called *retraict* in his bedroom. Decorated with damask drapes, inside, it hid a commode for his intimate needs; a noble example of sanitary toilet, a distinctive feature of power and elegance.



Base cm 106 | colonne Marta | sgabello Nadia, Tortora |  
consolle decentrata ceramica Elite | specchiere Giotto  
diam.100 | applique Madrid

106 cm base | Marta columns | Nadia stool, Dove | Elite  
decentralised ceramic washbasin | Giotto mirrors ø 100 |  
Madrid wall lamp



Base cm 90 | modulo cassetti cm 40 | pensile Clara,  
Rovere Decapé Grigio | Top pietra naturale  
Bianco Lasa | Specchiera Filo | applique Madrid

90 cm base | 40 cm drawer module | Clara wall  
unit, Oak Grey Nuance | Bianco Lasa natural  
stone top | Filo mirror | Madrid wall lamp







—  
Lord Bacon, fornì una curiosa ricetta per prendere un bagno (era il 1638): una vera e propria cura di bellezza se si pensa che richiedeva ventisette ore tra bagno, impacchi e postumi.

Lord Bacon provided a curious recipe for taking a bath (it was 1638): an out-and-out beauty treatment considering that it required twenty-seven hours between baths, wraps and after-effects.



Base cm 90 | pensili Gianna, Nero |  
top pietra naturale Calacatta do Brasil  
| specchiera Led

90 cm base | Gianna wall units, Black  
| Calacatta do Brasil natural stone top  
| Led mirror











